



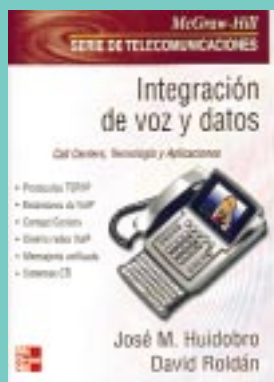
Bernardo González

LIBROS



Huidobro, J.M. y Roldán D. *Integración de voz y datos. Call Centers : Tecnología y aplicaciones*. Ediciones McGraw-Hill Serie Telecomunicaciones. ISBN 84-481-3850-3. Madrid 2003. 389 Págs.

La utilización de una infraestructura común para las comunicaciones de voz y datos cuenta con numerosas y exitosas implantaciones. Al grado de madurez alcanzado por sus equipos, su funcionalidad y su fiabilidad debemos añadir unos costes similares a realizaciones tradicionales. Este libro trata los aspectos relacionados con la evolución hacia una red única donde la voz y los datos conviven utilizando como base el protocolo IP.



Zweig, S. *Momentos estelares de la humanidad – Catorce miniaturas históricas*. E. Acantilado nº 64. ISBN 84-95359-92-8. Barcelona 2003. 306 Págs.

“Ningún artista es durante las veinticuatro horas de su jornada diaria ininterru- pi-

damente artista. Todo lo que de esencial, todo lo que de duradero consigue, se da siempre en los pocos y extraordinarios momentos de inspiración. Y lo mismo ocurre en la Historia...”

Zweig describe magistralmente catorce momentos con especial significación histórica. De especial interés para nuestra profesión tenemos el relato de los fracasos y éxitos de Cyrus W. Field en su empeño de unir América y Europa con cables submarinos.

Llaneza González, P. *Aplicación práctica de la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y Comercio Electrónico*. Ed. Bosch Serie Práctik. ISBN 84-7676-813-3. Madrid 2003. 363 Págs.

Una excelente guía de la LSSI-CE, escrita para facilitar su manejo habitual por personas no especialistas en derecho.



DVD

EN EUROPA A LOS CINCO AÑOS El DVD crece imparable

Las ventas de DVDs (software) en España crecen un 1.091% de 1999 a 2002 y uno de cada 5 hogares españoles lo tiene. A los 5 años desde la introducción del DVD en el mercado europeo, el ritmo de crecimiento del formato, tanto de reproductores (hardware) como de discos (software), continúa siendo espectacular consolidándose en toda Europa como un claro referente del entretenimiento familiar.

Según datos del DVD Entertainment Group Europe (DEGE), asociación compuesta por los principales distribuidores de películas de vídeo cuyo objetivo es promover este sistema digital, y la Unión Videográ-

fica Española (UVE), entidad encargada de defender los intereses de los distribuidores videográficos, las ventas de discos DVD en 2002 alcanzaron en Europa los 5,5 billones de euros, mientras que las de VHS fueron de 3,5 billones de euros.

En el caso español, los usuarios de DVD gastan tres veces más en discos digitales que lo que gastaban los de VHS cuando este formato alcanzó sus máximas cuotas. En lo que a reproductores (hardware) se refiere, en 2002 se vendieron en Europa 14,5 millones de unidades, cifra que confirma el despegue de las ventas de aparatos de DVD en nuestro continente desde su comercialización en 1998.

BRICOLAGE

BRICOMANÍA Revista mensual

Para los amantes del bricolaje llega Bricomanía: un conjunto de trucos, consejos y noticias de actualidad para mejorar la casa y el jardín. Briconsejos, Guía de ofertas, Ecobricomanía –bricolaje ecológico–, Proyectos de los lectores, Decoración, Jardín y plantas... son algunas de las secciones y contenidos, además cuenta con secciones de Motor, Entrevistas, La casa de...





Juan J. González MÚSICA



FOTOGRAFÍA

ANSEL ADAMS

Fotografiar el alma del paisaje

El fotógrafo Ansel Adams (San Francisco, 1902 Carmel, 1984) dedicó su vida a captar con su cámara el alma escondida de la naturaleza. Después de haber visto mil veces sus fotografías en postales y carteles, ahora se pueden ver -hasta el 21 de septiembre- las copias originales de la época en una exposición en la Fundación

Pedro Barrié de la Maza de La Coruña (C/ Cantón Grande, 9). Adams, uno de los grandes fotógrafos clásicos, es un luchador por el respeto a la naturaleza y a la consideración de la fotografía como arte mayor. Un gran recopilador de paisajes y silencios recogidos en esta exposición que inicia en La Coruña su gira internacional.

SALUD

CONTRA EL CANCER

Las enfermedades del corazón

La Asociación Española contra el Cáncer (c/Amador de los Ríos, 5 28010 Madrid, Tel. 91 319 41 38, Fax 91 319 09 66), en Internet www.aecc.es ofrece información diversa sobre prevención, etc. En el apartado "Publicaciones" hay 26, muchas de las cuales se obtienen directamente por Internet, por ejemplo la "Guía para dejar de fumar", en dos partes, de 11 y 13 páginas. Los socios -no hay cuota mínima, pero debe ser periódica- reciben una revista semestral. La asociación admite aportaciones de una sola vez. Su teléfono de información gratuito: INFOCANCER 900 100 036.

La Fundación Española del Corazón (c/ N^a Sra. de Gua-

dalupe, 5 28028 Madrid, Tel. 91 724 23 73, Fax 91 724 23 74), en Internet: www.fundaciondelcorazon.com ofrece diversa información sobre salud del corazón: hipertensión, colesterol, estrés, sedentarismo, diabetes, terapia para dejar de fumar,

etc. Asimismo, a partir de 8 datos que se deben introducir: la presión arterial sistólica (la "alta"), el

nivel de colesterol, el de glucosa, etc., se obtiene el "Factor de riesgo", en 6 grados: desde "sin riesgo", hasta "peligro máximo". Editan libros y una revista trimestral que envían gratuitamente a los socios (36 €, mínimo, al año).



JAZZ

Cecil Taylor

CECIL TAYLOR (Long Islan City, 1933) es un genial compositor y pianista de vanguardia, al que considero el máximo improvisador de la historia del jazz. Con ascendientes indios, negros y blancos, en su difícilísima música se refleja, en parte, el atonalismo de la música clásica contemporánea. Fue uno de los creadores del free-jazz. Como improvisador a veces llega al paroxismo, percutiendo con una velocidad vertiginosa las teclas del piano. Algunos hemos tenido la suerte de asistir a 2 conciertos que dio en los últimos años en el Colegio Mayor San Juan Evangelista de Madrid (después del último le llevé al hotel en mi coche). En 2002 actuó en San Sebastián. Grabó muchos discos, pero en España es difícil encontrarlos (en 1982 salió un LP extraordinario titulado "Flay"). Ha salido un estupendo CD hace poco, en cuarteto, con grabación de 1957 (Ref. Verve MGV-8238). En el mismo CD hay otra actuación, en 1957, de jazz moderno de altísima calidad, del quinteto de Gigi GRYCE y Donald BYRD, más entendible para un oído medio que la del cuarteto de Cecil TAYLOR.



TECNOLOGÍA

CÁMARA HP 935

El mercado de los 5 megapixels, crece



Otra opción del mercado de los 5 megapixels, la cámara fotográfica HP 935, situada en el tope de la gama de HP en el mercado de la fotografía digital. Buena calidad, buen ángulo. Sólo falta la inspiración.

LA LUNA

Un magnífico local en plena sierra madrileña donde castigar el cuerpo con merengues, salsas, cha-cha-chas y otros ritmos igualmente incompatibles con las costumbres sedentarias. Durante la semana, José Pinto imparte clases de baile poniendo especial atención al estilo y al ritmo. Los fines de semana abre a partir de las 24:00 h. Imprescindible reservar si se desea mesa. http://www.terra.es/personal6/antonio55_perez/laluna.htm. La Luna, c/ Real. Telef. 686 754 268. Collado-Mediano



VIAJES

HERVÁS

La cereza en el árbol

Si hay algo más bonito que el valle del Jerte, es el valle con las cerezas en flor. El rojo de la fruta asoma por el verdor de los árboles, creando un paisaje casi irreal a principios de julio, dependiendo de cómo se dé el calor y cómo hayan venido las lluvias. Pero todo el año es sorprendente esta Extremadura verde, con un gran número de kilómetros de ribera por sus pantanos y ríos.

Un buen punto para iniciar el recorrido es Hervás, al norte de Cáceres en la Vía de la Plata, cabecera del valle de Ambroz, villa famosa por su Barrio Judío, casi intacto, donde tomar unos vinos acompañados por un buen pincho de patata en adobo, mientras se presiente el cordero que se guisa en el horno. Las callujas del bajo medieval, algunas tan es-

trecha que sólo cabe una persona, los tejadillos colgantes, las cerraduras de las que muchos sefarditas aún conservan la llave, crean un ambiente único, rodeado de leyendas y amores imposibles.

Diversas iglesias muy interesantes jalonan la villa. Y no hay que dejar pasar el Museo de Pérez Comendador, la casa privada del famoso escultor con su obra privada.

No perderse la ruta de Heidi, por un camino montañoso que nos lleva al cercano Jerte, con vistas espectaculares, entre bosques milenarios.

La **Hospedería de Hervás**, situada en el antiguo convento de Los Trinitarios (1664) hasta la Desamortización, conserva todo el encanto y el confort. Está en pleno centro del pueblo, asomado a la judería y al valle. Tel. 927473554



VINOS por Manolo Gamella

AALTO

Conocía a Javier Zaccagnini cuando empezaba a aficionarse en serio por el vino en mi tienda de Majadahonda (La Abadía). Se lo tomé en serio, desde luego. Entre 1992 y 1998 fue director de la DO Ribera del Duero y en ese último año se asoció con Mariano García, el enólogo durante

30 años del mítico Vega Sicilia, para el proyecto de crear un vino que explotara al máximo las posibilidades de la uva tinto fino (tempranillo) de la región. Como nombre adecuado para un vino de buen diseño, Javier escogió el apellido del famoso arquitecto finlandés Alvar Aalto, asegurándose astuta-

mente de paso el primer lugar en cualquier ordenación alfabética (y la selección como vino de la casa en el hotel de Helsinki que diseñó el arquitecto).

Aunque la maduración del proyecto es a largo plazo, los Aalto del 99 ya están en el mercado: el normal, y el PS (pagos seleccionados,



CINE

CONTRA EL CALOR DEL VERANO

Comedias

El verano ofrece una veintena de películas relajantes, unas más inteligentes que otras. Así, **"Down with love"** (Abajo con el amor), con la muy de moda Renee Zellweger y Ewan McGregor, al estilo de Doris Day.

Algo más de juego da **"Hollywood Homicide"** (Homicidio en Hollywood), con Harrison Ford y Josh Hartnett ("40 días y 40 noches"). Dos policías investigan tras las bambalinas del mundillo musical el asesinato de un cantante de rap.

"It runs in the family" (Asuntos de familia), reúne a cuatro miembros de la familia Douglas, Kirk, Michael, Cameron y Diana (hijo y madre de Michael, respectivamente). Una familia neoyorquina típica recupera sus perdidas relaciones a instancias del abuelo.

"Daddy day Care" (Día del ciudadano paterno), para aquellos que siguen a Eddy Murphy, en una más de sus películas con niños, con muchos niños. Y con Eddy convertido en un "canguro" muy original.

con viñas de más de 45 años), grandes vinos de estilo potente y afrutado, con muy buena relación calidad/precio. De momento con uvas adquiridas en viñedos controlados y en bodega alquilada y adaptada, mientras compran tierra y esperan inaugurar bodega propia (también de diseño) el año que viene en Quintanilla de Arriba (Valladolid). Curiosidad de inge-



nieros: el capitalista principal de la aventura es Osborne, pero entre los accionistas figuran Juan Vila, fundador de la empresa de software Meta4 y Joaquín Moya, expresidente de IBM España.

LA COMUNICACIÓN SIN BARRERAS



Telcom, una empresa de telecomunicaciones que le ofrece soluciones integrales para las comunicaciones móviles de su empresa (voz y datos); desde el suministro de los equipos más adecuados a sus necesidades, instalaciones y contratos de mantenimiento, hasta el diseño y desarrollo de proyectos llave en mano. Desde 1.971, con el apoyo de una red de más de 150 distribuidores por toda España, y el respaldo de las marcas líderes en el mercado de las radiocomunicaciones.

TELCOM
RADIOCOMUNICACIONES

Visite nuestra página web: www.telcomsa.es,
o contacte con TELCOM, S.A.
Avda. de la industria, 32 - 28108 Alcobendas (Madrid)
Tel.: 91 103 3000 - Fax: 91 103 3020
e-mail: admin@telcomsa.es

Avalados por las primeras marcas del sector



Radio Profesional
PMR



Radioenlaces
Digitales



Radioenlaces
Fast-Ethernet



Antenas PMR,
TETRA, UMTS



Enlaces
Ópticos



Wireless
LAN



ARTE

Valladolid con Miró

Joan Miró. *Càntic del sol*, hasta el 14 de septiembre, con 110 obras, entre pintura, escultura, grabados e, incluso, un libro “*Càntic del sol*”, que contiene 33 grabados más.

Esta exposición de Miró, que acoge el Patio herreriano de Valladolid reúne una gran muestra de obras de Miró, realizadas entre 1965 y 1978 y habitualmente en la Fundació Joan Miró de Barcelona. Miró ilustró en 1975 el poema de Francisco de Asís “*Càntic del sol*”, traducido al catalán por Josep Carner, en volumen

editado por Gustavo Gili que contenía 35 imágenes, sobre humildad de las cosas de la tierra, del agua y del fuego, del sol, la luna, de los árboles y las plantas. Ambos se unen para ofrecer esa presencia y consistencia sin las cuales lo material y cotidiano parece superficial y anodino. El título de esta exposición, *Càntic del sol*, tiene su origen en el trabajo de Miró sobre el poema de Francisco de Asís, pero va más allá de esta creación singular y se refiere al fundamento mismo de su pintura.

MP3

DIGISETTE DUO-DX

Reproductor-Grabador de MP-3-Sin PC

Este dispositivo incorpora la codificación directa de audio a digital. Conectando el DUO-DX a cualquier fuente analógica puede generar archivos en formato MP3, WMA... El archivo así obtenido puede ser reproducido en el DUO con auriculares, o en un equipo de casete (portátil, pletina o coche), o pasarlo a un ordenador personal.



El DUO-DX viene con un micrófono integrado que permite la grabación digital de voz y 96MB de memoria interna que puede ser expandida con tarjetas flash. Utiliza una pila de Ni-MH recargable y se suministra con cargador AC, cable de codificación directa, audífonos estéreo, cable de conexión USB, estuche y software CD. www.digisette.com

RUTAS

RUTA ARAGONESA DEL MONCAYO

Desde el Monasterio de Veruela...

En esta ocasión proponemos la ruta aragonesa del Moncayo que nos permitirá visitar el Monasterio de Veruela, protagonista en la primera de las dos entregas de esta ruta.

Desde Zaragoza, tomaremos la C-122, desviándonos hasta Vera de Moncayo. Pasada esta localidad, llegaremos en seguida al antiguo Monasterio cisterciense de Nuestra Señora de Veruela, el más rico y mejor conservado de Aragón. Desde 1171 y durante 700 años, constituyó el centro de la vida social, económica, religiosa y cultural de las comarcas circundantes. El recinto está rodeado por un muro almenado, que se franquea por una imponente puerta. Continuando el sendero arbolado, llegamos en seguida a la Iglesia, de grandes dimensiones, y en la que destaca la puerta con arquivoltas de medio punto. Puede considerarse de estilo románico, ya avanzado, con tres altas naves de armoniosas proporciones, cubiertas con bóvedas de cruce. Desde la Iglesia se



accede a un maravilloso claustro gótico (en su planta baja), sobre la cual se construyó en el siglo XVI una galería plateresca, que contrasta con la austeridad del primitivo claustro. Tras la desamortización, el poeta Gustavo Adolfo Bécquer residió en una de las celdas una larga temporada en 1864 escribiendo allí sus famosas “*Cartas desde mi celda*”. Al salir del Monasterio, observaremos una cruz negra, denominada “*Cruz de Bécquer*” porque el poeta acostumbraba a sentarse a reposar en sus gradas. Tras emular a Bécquer, si así lo deseamos, respirando la paz y tranquilidad del lugar, retomaremos nuestro camino hacia el Moncayo, en el próximo número de BIT...





EXPOSICIONES

KANDINSKY

La disolución de la forma, 1900-1920

Hasta el 24 de septiembre en La Pedrera, Paseo de Gracia, 92 de Barcelona se ofrece esta gran exposición sobre la evolución del Kandinski (1866-1944). Esta misma exposición se verá en otoño en Madrid, en la fundación March. Son 44 obras (30 pinturas y 14 dibujos) de gran calidad y son especialmente interesantes las obras cedidas por el Museo de Moscú, la Galería Tretiakov. Organiza la Fundación Caixa Catalunya.

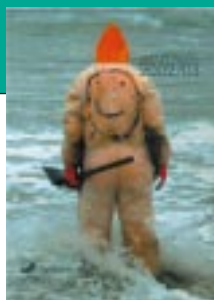
WEBS

ADESE

Lanza su página web

La Asociación Española de Distribuidores y Editores de Software de Entretenimiento (aDeSe) acaba de lanzar su página web (www.adese.es), como un instrumento de comunicación esencial para quienes deseen obtener información rápida y actualizada sobre el sector de los videojuegos y la propia Asociación.

Para los profesionales del sector, la página ofrece datos de referencia, como los relativos al nuevo código de autorregulación PEGI (Pan European Game Information), que establece una clasificación por edades para videojuegos. Además de poder consultar el texto completo del Código, los editores tienen acceso al formulario de autoevaluación del contenido del videojuego que deben cumplimentar para establecer la clasificación. Otro tema de gran interés para los editores y distribuidores es el de la lucha antipiratería, acerca de la cual www.adese.es ofrece una amplia información.



MAS LIBROS

Vulnerabilidad, realismo e individualismo: tendencias sociales 2003

El Libro de Tendencias 2002/03, de Carat España. La vulnerabilidad, de manera recurrente, explicaría el sentimiento actual de fragilidad existencial que invade a la mayoría de los individuos. Los últimos atentados, los del 11 de Septiembre, la Guerra en Irak o el desastre ecológico del Prestige, han dejado potenciando en el individuo el sentimiento de precaución en todos los aspectos de su vida. Interesa lo cotidiano, la muestra pública de fragilidad, las confesiones de lo íntimo. Triunfan programas como Gran Hermano, Operación Triunfo, Hay una Carta para ti, programas "del corazón" sobre los

problemas personales de los famosos. Se consumen productos Bio y se reuevan rápidamente los objetos de consumo. Éstas son algunas de las cuestiones que se abordan y analizan en el „Libro de Tendencias 2002/03“ elaborado por la Agencia de Medios Carat. La división de investigación y servicios de marketing de Carat España ha analizado y resumido en este libro las principales tendencias sociales, culturales y de consumo y la influencia de éstas en la creatividad y en los mensajes difundidos a través de la publicidad y los medios de comunicación masiva.

Información: info@carat-es.com



ARTE Y TURISMO

GENALGUACIL

Arte en la Serranía de Ronda

Genalguacil, Jardines el Visir en árabe, es un pueblo morisco encaramado a la pendiente, con callejuelas laberínticas, de fachadas blancas y miles de flores. Su situación le convierte en un balcón suspendido sobre un paisaje montañoso, cubierto de verdes árboles: castaños, pinos, alcornoques e, incluso, pinsapos árbol que descubrió el científico suizo Edmond Boissier para la botánica en 1837. Estratégicamente esparcidas por el pueblo, el viajero encontrará esculturas en pie-

dra, hierro, madera o barro, realizadas durante los encuentros de Arte del Valle del Genal, así como mosaicos con leyendas, costumbres y oficios. Estas jornadas, que vienen celebrándose desde 1994, reúnen una selección de artistas que trabajan, conviven y crean en el pueblo, entre los vecinos. La fama de estas actividades y de las obras de arte que adornan el pueblo, le han dado un toque singular a este rincón de la Serranía de Ronda. Tf: 952 152003, <<http://www.turismoderonda.es>>

DESTINOS

PRAGA

¿Por qué Praga es una ciudad ideal para el turista?

Porque aún:

- Centros históricos monumentales. Ideales para pasear.
- Callejuelas llenas de encanto, rincones típicos, ...
- Tiendecitas llenas de objetos originales, no faltan los mercadillos callejeros.
- Y el Moldava, con sus puentes y sus paseitos en barca.

¿Por qué ir a mas lugares de la República Checa?

Porque

- el viaje incluye la ciudad balneario más famosa de la República Checa, lugar de encuentro durante siglos de la nobleza y burguesía centroeuropea. Aquí se daban cita los más afamados músicos como Mozart o los más importantes regentes como los emperadores de Prusia.
- visitaremos Pilsen famosa por su tradición cervecera. De aquí proviene la cerveza tipo "Pilsen" y para muchos su marca más afamada la "Pilsner Urquell".
- admiraremos una joya llamada Český krumlov. A pesar de su extensión reducida es el segundo conjunto monumental más importante del país y declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO. Su fundación data del siglo XIII y en ella destaca el Castillo de Zameck que domina el meandro del río so-

bre el que se asienta la ciudad. La ciudad en sí es un museo al aire libre y destaca la mezcla armónica de sus edificios góticos, renacentistas y barrocos.

- conoceremos una ciudad llamada Passau, ciudad bávara situada prácticamente en la confluencia de las fronteras de la Rep. Checa, Austria y Alemania. Fundada en el s. VIII siempre estuvo ligada a su poderoso obispado. Ya a finales del s. X los obispos gobernaban la villa y en 1212 se convirtieron en príncipes del Imperio. Su máximo esplendor fue en el s. XV cuando su influencia llegaba hasta Viena y era comparable a la de los Arzobispos de Salzburgo. Situada en un enclave privilegiado está bañada por tres ríos: Danubio, Inn y Ilz.
- es necesario dar un paseo por Deggendorf para contemplar su bien conservado casco antiguo donde destaca la Plaza del Mercado.
- atravesaremos los bosques más extensos y frondosos de Europa Central, los Bosques de Bohemia,
- visitaremos České Budějovice fundada en el s. XIII, centro cultural y económico del Sur de Bohemia con su sistema de fortificaciones, la grandiosa plaza central, la catedral de San Nicolás, la Torre Negra, etc.
- descubriremos por un la-



do Hluboka para poder visitar su singular Castillo-Palacio y por otro Tabor con su Plaza Central.

Datos de interés

- Los ciudadanos de la Unión Europea sólo necesitan un pasaporte que no caduque en los siguientes seis meses para acceder a la República Checa durante un período que no supere los tres meses. El Documento Nacional de Identidad no es suficiente para entrar en la República Checa y es imprescindible el pasaporte.
- Situada en el corazón de Europa central, la República Checa tiene un clima continental con inviernos muy fríos y veranos cálidos. En Bohemia, la continentalidad se acentúa por los macizos que rodean la meseta checa que aísla a la región de las influencias marinas y le da menor pluviosidad.

- La República Checa tiene una hora más con respecto al Meridiano de Greenwich. No existe diferencia horaria con respecto a España.
- El idioma oficial es el checo. El alemán sigue siendo la lengua más utilizada por y para los turistas. El inglés se extiende cada vez más, pero no es extraño que si intentas hacerte entender en inglés le contesten en alemán.
- La corriente eléctrica es de 220 voltios.
- La moneda oficial es la corona checa que equivale aproximadamente a tres céntimos de euro. En casi todo el país se admiten tarjetas de crédito
- En verano se aconseja llevar ropa ligera, incluyendo algo de abrigo, y alguna prenda de protección contra la lluvia.
- La compra más típica es el cristal de Bohemia, la porcelana e instrumentos musicales.

OFERTAS PARA COLEGIADOS

Información y reservas:

www.mundoviaje.com

902 220.260. (Ver: Ofertas a Colegiados en iies.es/te-leco).

PRAGA

Itinerario y precios Praga-Bohemia
septiembre y octubre 2003

DIA 1: ESPAÑA-PRAGA. Salida en vuelo especial hacia la capital checa. Praga, llegada y asistencia en el aeropuerto. Traslado al hotel y alojamiento.

DIA 2: PRAGA. Estancia en el hotel en régimen de media pensión. Por la mañana realizaremos la visita panorámica de esta hermosa ciudad, una de las más bellas de Europa, conocida como "la Ciudad Dorada" en la que conoceremos el puente de Carlos con sus bellas estatuas y torres, la Ciudad Vieja donde se encuentra su antigua torre del Ayuntamiento con el famoso y popular reloj astronómico, la plaza de San Wenceslao. Tarde libre. Alojamiento.

DIA 3: PRAGA. Día libre en régimen de media pensión para seguir conociendo a fondo esta bella ciudad barroca, posibilidad de realizar la visita de la ciudad Alta con la Iglesia del Corezo, la Catedral de San Vito, el imponente castillo con sus diferentes estancias reales y el callejón de oro. También tendrán opción de ver el teatro negro, la linterna mágica, etc.

DIA 4: PRAGA-KARLOVY VARY-PILSEN-SUR DE BOHEMIA. Desayuno buffet en el hotel y salida en autocar hacia esta encantadora región. Comenzaremos por la mas famosa ciudad balneario de la Republica checa, encuentro durante siglos de la nobleza y burguesía centroeuropeas. Aquí se daban cita afamados músicos como Mozart o los mas importantes regentes como los emperadores de Prusia. Visita y tiempo libre para tomar sus aguas termales y pasear por sus agradables calles. A continuación saldremos hacia Pilsen famosa por su tradición cervecera. Breve parada y salida hacia el sur de Bohemia. Llegada, cena y alojamiento.

DIA 5: SUR DE BOHEMIA-CESKY KRUMLOV. Desayuno en el hotel y salida hacia Cesky Krumlov. A pesar de sus extensión reducida es el segundo conjunto monumental mas importante del país y declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO. Su fundación data del siglo XIII y en ella destaca el Castillo de Zameck que domina el meandro del río sobre el que se asienta la ciudad. Podemos ver la iglesia de San Vito, el Ayuntamiento, la Plaza de la Concordia, etc. La ciudad en si es un museo al aire libre y destaca la mezcla armónica de sus edificios góticos, renacentistas y barrocos. Por la tarde conoceremos el proceso mas tradicional de elaboración en una cervecería y concluiremos con su cata. Regreso al hotel y alojamiento.

DIA 6: SUR DE BOHEMIA-PASSAU-DEGGENDORF-BOSQUES DE BOHEMIA. Desayuno en el hotel. Salida en autocar hacia Passau, ciudad bávara situada prácticamente en la confluencia de las fronteras de la Republica Checa, Austria y Alemania. Fundada en el siglo VIII, estuvo siempre ligada a su poderoso obispado. Ya a finales del siglo X los obispos gobernaban la villa y en 1212 se convirtieron en príncipes del Imperio. Su máximo esplendor fue en el siglo XV cuando su influencia llegaba hasta Viena y era comparable a la de los arzobispos de Salzburgo. Situada en un enclave privilegiado, esta bañada por tres ríos: Danubio, Inn e Ilz. Entre sus monumentos destacan; la Fortaleza de Oberhauss siglo XIII, la Catedral de San Esteban, la Plaza del Ayuntamiento, con su fachada pintada del siglo XIV, la nueva residencia y su interesante museo de cristal. Continuación a Deggendorf, siguiendo el valle del Danubio. Breve parada para realizar un paseo por su bien conservado casco antiguo donde destaca la Plaza del Mercado. Por la tarde emprendremos nuestro camino de regreso atravesando los bosques mas extensos y frondosos de Europa Central, los bosques de Bohemia, realizando breves pa-

radas en los lugares de interés. Llegada, cena y alojamiento.

DIA 7: SUR DE BOHEMIA: CEsKE BUDEJOVICE-TABOR-PRAGA. Desayuno y salida hacia Ceske Budejovice fundada en el siglo XIII, centro cultural y económico del Sur de Bohemia. Tiempo libre para descubrir su sistema de fortificaciones, la grandiosa plaza central, la catedral de San Nicolas, la Torre Negra. Continuación hacia Hluboka para poder visitar su singular Castillo-Palacio. Seguiremos a Tabor, con breve parada para poder ver su plaza central y continuación a Praga. Llegada, cena y alojamiento.

DIA 8: PRAGA-ESPAÑA. Desayuno buffet en hotel. A la hora prevista traslado al aeropuerto para salir en vuelo especial de regreso. Llegada y FIN DE VIAJE.

NOTAS IMPORTANTES:

- Viaje sujeto a condiciones especiales de cancelación
- Grupo mínimo de 20 personas para garantizar la salida.

EL PRECIO INCLUYE:

- Pasajes aéreos de ida y vuelta en vuelos especiales.
- Traslados y asistencia de guías de habla hispana Mapatours.
- Estancia en los hoteles 3*/4* en régimen de media pensión
- Transporte en autocar según ruta indicada.
- Visitas panorámicas según especifica el itinerario (sin entradas).
- Bolsa de viaje (1 por habitación).

HOTELES SELECCIONADOS O SIMILARES:

EN PRAGA: Park/Olympic H****

EN STRAKONICE: Ambar Hotel Bavor H***

EN STRAKONICE: H. Garnet H***

SALIDAS

Desde Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia y Sevilla.

FECHAS DE SALIDA

Septiembre 7, 14, 21, 28

Octubre 5, 12, 19, 26

SUPLEMENTOS AEREOS EN VUELOS
ESPECIALES

Salida: 01/09-31/10

Madrid - 51 euros

Barcelona - Precio base

Bilbao - 45 euros

Valencia - 56 euros

Sevilla - 99 euros

• Tasas de aeropuerto: 31 euros

PRECIOS (por persona en habitación doble desde Barcelona)

Salida: Septiembre 1/20 726 euros

Salida: Septiembre 21/30 706 euros

Salida: Octubre 1/15 696 euros

Salida: Octubre 16/31 687 euros

Suplemento individual 190 euros